

Dieses Buch plus Film ist sowohl spannender Reisebericht als auch Dokumentation utopischer Praxis, eine Entdeckungsreise auf der Suche nach postkapitalistischen Lebensformen.

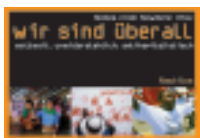
Vom illegalen Klima-Camp beim Londoner Flughafen Heathrow bis zum von Punks besetzten Weiler in den Cevennen, von der von ihren Schülern selbst verwalteten anarchistischen Schule bis zur englischen Agrarkommune, von besetzten Fabriken in Serbien über die Freie-Liebe-Kommune in einer alten ostdeutschen Stasi-Basis bis zum Bauernhof, auf dem Privateigentum gänzlich abgeschafft ist – die Autoren haben in den in den Breschen und Lücken der Gegenwart sehr lebendige Utopien gefunden. Aus dieser reichen Erfahrung ist *Pfade durch Utopia* entstanden, ein verführerischer Bericht, der vom Leben dieser Gemeinschaften erzählt, von ihrem Alltag und ihrer Geschichte. Der dem Buch beiliegende Film, der während der Reise gedreht wurde, ist ein poetisches Roadmovie aus der Zukunft.

**Isabelle Fremeaux** ist Dozentin für Media & Cultural Studies am Birkbeck College der Universität London. Schwerpunkt sind kreative Formen des Widerstands, sie ist aktiv in der Bewegung für Klimagerechtigkeit. Mit John Jordan hat sie das Kunstkollektiv »Laboratory of Insurrectionary Imagination« gegründet. Derzeit bauen sie auf einem Hof in der Bretagne die postkapitalistische Kommune La r.O.n.c.e. auf.



Foto: © Jack Jordan

**John Jordan** ist ein Künstler und Aktivist, Mitbegründer von Reclaim the Streets und der Clownsarmee. Er war einer der Kameramänner bei Naomi Kleins Film *The Take* und einer der Redakteure von:



Notes from Nowhere  
(Hg.)  
**WIR SIND ÜBERALL**  
ISBN 978-3-89401-536-7  
€ (D) 19,90

## Isabelle Fremeaux / John Jordan PFADE DURCH UTOPIA Ein Buch/Film



Als vor einigen Jahren der Wirbelsturm der Finanzkrise begann, sind Isabelle Fremeaux und John Jordan sieben Monate lang durch Europa gereist, durch elf Kollektive und Projekte in England, Frankreich, Spanien, Serbien, Dänemark und Deutschland. Sie haben Menschen besucht, die es wagen, die Zukunft in der Gegenwart zu leben. Ihre Eindrücke haben sie in einem fast zweistündigen erzählenden Film und in einem dokumentarischen Buch festgehalten, die einander ergänzen und kommentieren.



Originalausgabe:  
Les Sentiers de l'Utopie,  
Éditions La Découverte,  
Paris 2011

Deutsche Erstausgabe  
Aus dem Französischen  
übersetzt von Sophia Deeg  
Zweifarbig illustriert  
mit Fotos und Zeichnungen  
Klappenbroschur im Querformat  
**mit DVD** (109 Minuten Film,  
Format 16:9, französische,  
englische und deutsche  
Untertitel)  
ca. 320 Seiten  
€ (D) ca. 24,90  
€ (A) ca. 25,60  
ISBN 978-3-89401-763-7

Warengruppe: 1973  
Erscheint am 29. August 2012

»Die »Pfade durch Utopia«, auf denen Isabelle Fremeaux und John Jordan gewandelt sind, sind das Versprechen einer möglichen anderen Welt.« **Les Inrockuptibles**

»Ein leidenschaftliches anarchistisches Roadmovie.« **Le Monde**