



www.lfm-nrw.de



www.goethe.de

AUSSCHREIBUNG

Antenne DEUTSCH/LAND 2011

Ein Fortbildungsprogramm für ausländische Radiojournalistinnen und -journalisten

„Antenne Deutsch/Land“ – veranstaltet von der Landesanstalt für Medien NRW (LfM) und dem Goethe-Institut – richtet sich an junge ausländische Hörfunkjournalistinnen und -journalisten.

Es besteht aus einem vierwöchigen integrierten Sprach- und Informationsprogramm mit Veranstaltungen, Diskussionen mit Referenten und gemeinsamen Aktivitäten sowie einem Praktikum bei einem Lokalradio.

Ziele des Programms

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer können ihre Kenntnisse der deutschen Sprache auf ihre professionellen Bedürfnisse hin erweitern, den privaten Lokalfunk in Nordrhein-Westfalen kennen lernen und Kenntnisse über das private und öffentlich-rechtliche Hörfunksystem in Deutschland erwerben. Sie werden u. a. in der digitalen Hörfunkproduktion geschult, erwerben berufsrelevante deutschlandkundliche Informationen und knüpfen professionelle Kontakte zu deutschen Ansprechpartnern.

Die aus der Seminararbeit resultierenden Ergebnisse weisen über das Ende des Seminars hinaus: die Seminarteilnehmer werden in Netzwerke eingebunden, nehmen O-Töne, Anregungen und Ideen für konkrete Hörfunksendungen mit in ihre Heimatländer zurück.

Voraussetzung für die Bewerbung sind:

- eine mindestens zweijährige Berufspraxis in einer Hörfunkredaktion und/oder feste bzw. freie Mitarbeit mit großem Interesse an lokaler Berichterstattung mit den Schwerpunkten Kultur und politische Themen,
- sowie gute Deutschkenntnisse auf Mittelstufenniveau (B2).
- Das Alter sollte zwischen 22 und 39 Jahren betragen.

Programm:

Das Programm findet vom **4. bis 28. Oktober 2011** (Anreise 3./Abreise 29.10.) statt.

Teilnehmerzahl: zwölf Personen.

- *Programmphase I (4. – 13.10.11)*
Seminar „Medien und Mediensprache Deutsch“,
Goethe-Institut Düsseldorf / LfM
- *Programmphase II (14. – 17.10.11)*
Berlin: u. a. Besuch Reichstag, Radiosender in Berlin
- *Programmphase III (18. – 22.10.11)*
Produktion einer Hörfunksendung (u. a. mit digitaler Hörfunktechnik)
- *Programmphase IV (24. – 27.10.11)*
Kurzpraktikum bei einem Lokalradio in NRW
- *Programmphase V (28.10.11)*
Evaluation/Abschluss in Düsseldorf, Abgabe der Berichte

(Änderungen im Programm vorbehalten)

Leistungen:

Die Teilnahme am Projekt ist für die ausgewählten Teilnehmerinnen und Teilnehmer kostenlos; die Projektkosten werden von der LfM und dem Goethe-Institut finanziert und beinhalten:

- Reisekostenzuschuss bzw. Übernahme der Reisekosten (nach Absprache mit dem Goethe-Institut für bestimmte Länder: Flug-(economy)/Bus-/Bahnticket bis und ab Düsseldorf)
- Sprachkursgebühr sowie -materialien
- Unterbringung und Frühstück
- Zuschuss zur Verpflegung
- Kranken- (Vorerkrankungen sind nicht versichert), Unfall- und Haftpflichtversicherung
- Rahmenprogramm

Bewerbung:

- Bewerbungen müssen bis zum **15. Mai 2011** an das zuständige Goethe-Regionalinstitut (Athen, Brüssel, Jakarta, Johannesburg, Kairo, London, Moskau, New Delhi, New York, Prag, Sao Paulo, Seoul) gerichtet werden. Die Sprachkenntnisse müssen vom Goethe-Institut, über die Pressereferate der Deutschen Botschaften oder der Deutschen Konsulate durch den DAAD bestätigt werden. Das jeweilige Regionalinstitut leitet die Bewerbungsunterlagen mit einer Empfehlung an die Landesanstalt für Medien Nordrhein-Westfalen weiter.

Bewerbungsschluss:

Der Antrag muss bis zum **15. Juni 2011** per E-Mail (atd@lfm-nrw.de) oder per Brief (Anschrift siehe unten) bei der Landesanstalt für Medien Nordrhein-Westfalen (LfM) eingegangen sein. Die endgültige Auswahl und Einladung der Teilnehmer erfolgen durch die LfM und das Goethe-Institut gemeinsam.

Das Ergebnis wird den Bewerbern und den Goethe-Instituten bis **Ende Juni 2011** mitgeteilt.

Ansprechpartner:

Landesanstalt für Medien NRW (LfM)
Dr. Peter Widlok
Zollhof 2, D 40221 Düsseldorf
Tel. + 49 (0) 211 77007 141
E-Mail: atd@lfm-nrw.de

Goethe-Institut Düsseldorf
Sabine Voß-Rudolph
Immermannstraße 65 b, D 40210 Düsseldorf
Tel. + 49 (0) 211 99 29 90
E-Mail: voss-rudolph@goethe.de

Goethe-Institut Zentrale
Edith Bialké
Dachauer Straße 122, D 80637 München
Tel. + 49 (0) 89 15921 537
E-Mail: bialke@goethe.de

Informationen/Abschlussberichte zu „Antenne Deutsch/Land“ (1999 – 2010) unter www.antenne-d.de abrufbar.

Antenne DEUTSCH/LAND 2011

Ein Fortbildungsprogramm für Radiojournalistinnen und -journalisten

Veranstaltet von der
Landesanstalt für Medien Nordrhein-Westfalen (LfM) und
dem Goethe-Institut

Einsendung nur über das Regionalinstitut (bitte fügen Sie der Bewerbung ein Foto bei).

Die Regionalinstitute leiten die Bewerbungen per Post oder per E-Mail bis zum **15. Juni 2011** an die LfM, an

Dr. Peter Widlok
Landesanstalt für Medien Nordrhein-Westfalen (LfM)
Zollhof 2 D-40221 Düsseldorf
Telefon + 49 (0) 211 77007-141
E-mail: atd@lfm-nrw.de

weiter.

- Die Bewerber und die Goethe-Institute erhalten Nachricht bis **Ende Juni 2011**

Wichtig: Teilen Sie uns unbedingt (sofern vorhanden) Ihre E-Mail-Adresse und Telefonnummer für die Kontaktaufnahme und weitere organisatorische Abstimmung mit.

BITTE FORMULAR IN DRUCKBUCHSTABEN (leserlich) ODER AM PC AUSFÜLLEN!!!

	Frau <input type="checkbox"/> Herr <input type="checkbox"/>	
1	Familienname	
2	Vorname	
3	Geburtsdatum	Tag _____ Monat _____ Jahr _____
4	Geburtsort	

5	Staatsangehörigkeit	
6	Straße	
7	Postleitzahl, Ort	
8	Land	
9	Telefon (privat)	
10	E-Mail (privat)	
11	Am besten zu erreichen	Tel.: Uhrzeit:
12	Name der Radiostation	
13	Chefredakteur/in / Programmdirektor/in	
	Telefon in der Redaktion	
	E-Mail in der Redaktion	
	Web-Adresse (URL)	
14	Bisherige Ausbildung (<i>Schule, Universität, u. a.</i>)	Schule: Universität: Andere:
15	Wie lange arbeiten Sie bereits als Radio-Journalist/in?	Jahr/e: Monat/e:
16	Was sind die Schwerpunkte Ihrer journalistischen Arbeit? (Bitte notieren Sie auch speziel- le journalistische/thematische Interessen, ggf. in einem sepa- raten Anschreiben)	
17	Bisherige Seminarerfahrungen in Deutschland (<i>Aufenthalte, Themen, Anbieter, Dauer</i>)	

18	Wie lange haben Sie bereits Deutsch gelernt?	Jahr/e: Monat/e:
19	Wo haben Sie Deutsch gelernt?	<input type="checkbox"/> Schule <input type="checkbox"/> Universität/Hochschule <input type="checkbox"/> Goethe-Institut <input type="checkbox"/> Andere: _____
20	Haben Sie eine Sprachprüfung in Deutsch als Fremdsprache abgelegt?	Prüfung: Jahr:
21	Was motiviert Sie an diesem Projekt teilzunehmen?	
22	Welche Erwartungen haben Sie an das Projekt?	
	Angaben zur Unterbringung:	
	Ich bin Vegetarier/- in	Ja <input type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/>
	Ich bin Nichtraucher/-in	Ja <input type="checkbox"/>Nein <input type="checkbox"/>
	Es würde mich stören, wenn meine Gastgeber rauchen würden	Ja <input type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/>
	Es würde mich stören, wenn meine Gastgeber eine Katze oder Hund hätten	Ja <input type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/>
	Ich habe eine Allergie	_____ Nein <input type="checkbox"/>

Teilnahmebestätigung

Hiermit bewerbe ich mich um die Teilnahme am Fortbildungsprogramm "Antenne Deutsch/Land" vom 04. bis 28. Oktober 2011.

Stipendienbedingungen:

Es wird erwartet, dass der Stipendiat während der gesamten Programmdauer an allen Programmteilen teilnimmt und intensiv mitarbeitet; ein Abschlußbericht zum Ende des Programms ist obligatorisch.

Sollte ein/e Stipendiat/in in einem dringenden Fall das Programm vorzeitig beenden wollen, ist zuvor die Genehmigung des Goethe-Instituts/Zentralverwaltung Bereich 43 und der LfM einzuholen. Andernfalls sind die Veranstalter gezwungen, Reisekosten und anteilige Programmgebühren zurückzufordern.

Bei vorzeitiger Anreise kann keine Unterkunft gestellt werden.

Die Stipendienbedingungen habe ich zur Kenntnis genommen. Ich versichere die Richtigkeit der Angaben.

Ort/Datum _____

Unterschrift der Bewerberin / des Bewerbers _____

Bestätigungsvermerk

Das Goethe-Institut _____ empfiehlt Frau/Herrn _____ zur Teilnahme am Fortbildungsprogramm "Antenne Deutsch/Land" und bestätigt ausreichende Sprachkenntnisse zur Teilnahme an diesem Programm.

Frau/Herr _____ ist in der Lage, deutschsprachigen Diskussionen zu folgen und sich daran zu beteiligen. (Erforderlich sind mindestens Kenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens).

Name /Unterschrift

Institutsleiter/in Referent/in für Kulturprogramme Leiter/in der Spracharbeit
